

ГЛАЗА ЛЮБВИ

Слова Е. ЕВТУШЕНКО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Умеренно

нар

Все-гда найдет-ся жен-ска-я ру-ка, что-бы о-на, про-

-хлад-на и лег-ка, жа-ле-я и не-мно-жеч-ко лю-бя, как

бра-та, у-спо-ко-и-ла-те-бя. Все-гда най-дут-ся жен-ски-е гла-за,

В₇₊ C₇ F₇₊ F[#]dim Gm

что-бы о-ни, - всю боль тво-ю глу-ша, а е-сли и не всю, то

C F B₇₊ A₉ A₉- A₇

часть е-е, у-ви-де-ли стра-да-ни-е тво-е.

F Am Cm8

Но есть та-ка-я жен-ска-я ру-

D₇ Gm Gm⁷/b- Am

-ка, ко-то-ра-я о-со-бен-но лег-ка,

Сm7 D7/5+ D7

ко - гда о - на из - му - чен - но - го лба ка -

B7+ A7 Gm7 A

- са - ет - ся, ка - са - ет - ся, как

Dm C Gm C C7 F Am

веч - ность и судь - ба. Но ест - та - ки - е

Сm6 D7 Gm Bm6

жен - ски - е гла - за, ко - то - ры - е гля - дят все - гда гру -

Am Cm7

-стя, и э-то до последних тво-их

D7/b9 D7 B7+ A7 B7+

дней гла-за любви, гла-

A F7+ C B7+ C9sus C7

-за люб-ви и со-вес-ти тво-ей.

Dm Am Dm

А ты жи-вешь се-бе же во-преки, и ма-ло тебе толь-ко

Am F#m7/5 Gm C F

той ру-ки, то-го пле-ча и тех печальных глаз...

B A7

Ты предавал их в жиз-ни столь-ко раз! Ты

Dm Gm7 Dm

мечешься, ты мучишься, гру-стишь. Ты сам себе всё э-то не про-

B7+ D9-

-стишь. И толь-ко та прозрачная ру-ка про-

Gm C7 F B

- стит те.бе, прастит те.бе, про.

A

- стит, хо-тя о-би-да и тяж-ка,

F Am Cm D7

и толь-ко то у-ста-ло-е пле-чо про.

Gm Bm6 Am

- стит сей-час, да и про-стит е-ще, и

Сm7 D7/5+ D7 Gm A7

толь_ко те пе_чальны_е гла_за про_сят всё то,

B7+ A C Dm Gm

про_сят всё то_, че_го про_щать не_

C7 F Am Cm6

-льзя... Да, есть та_ки_е жен_ски_е гла_

D7 Gm Bm6 Am

-за, ко_то_ры_е гля_дят все_гда гру_стя,

Сm7 D7/5+ D7

и э - то до по - следних тво - их дней гла -

B7+ A7 Gm7 A

- за люб - ви, гла - за люб - ви и

C Dm C Gm C7 F Am

со - вес - ти тво - ей. На - а - а...

Cm6 D7 Gm Bm6

Chord progression: F, C7, F, Am, B

Chord progression: C, F, Am, B

Chord progression: C, F, Am, B

Chord progression: C, F, Am, B



Всегда найдется женская рука,
Чтобы она, прохладна и легка,
Жалея и немножечко любя,
Как брата, успокоила тебя.

Всегда найдутся женские глаза,
Чтобы они, всю боль твою глуша,
А если и не всю, то часть ее,
Увидели страдание твое.

Но есть такая женская рука,
Которая особенно легка,
Когда она измученного лба
Касается, как вечность и судьба.

Но есть такие женские глаза,
Которые глядят всегда грустя,
И это до последних твоих дней
Глаза любви и совести твоей.

А ты живешь себе же вопреки,
И мало тебе только той руки,
Того плеча и тех печальных глаз...
Ты предавал их в жизни столько раз!

Ты мечешься, ты мучишься, грустишь.
Ты сам себе всё это не простишь.
И только та прозрачная рука простит тебе,
Хотя обида и тяжка,

И только то усталое плечо
Простит сейчас, да и простит еще,
И только те печальные глаза простят всё то,
Чего прощать нельзя...

Да, есть такие женские глаза,
Которые глядят всегда грустя,
И это до последних твоих дней
Глаза любви и совести твоей.